

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de mayo de 2024

Licenciada  
**ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO**  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<b>ASTRID DINORA VICENTE MARROQUIN</b>	CUI:	<b>2125 24097 0110</b>
Número de contrato:	<b>DGA-029-77-2024</b>	Acuerdo Ministerial:	<b>8-2024</b>
Servicios:	<b>TÉCNICOS</b>	Nit del Contratista:	<b>73707139</b>
Número de Factura:	<b>767902711</b>	Serie:	<b>41E8F81A</b>
Honorarios Mensuales:	<b>Q5,000.00</b>	Período del Informe:	<b>Mayo</b>
Monto Total del Contrato	<b>Q. 29,677.42</b>	Plazo del Contrato:	<b>03/01/2024 AL 30/06/2024</b>

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

**MARIMBA DE CONCIERTO DE BELLAS ARTES**

Objetivos del Contrato:

"LA TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para la MARIMBA DE CONCIERTO DE BELLAS ARTES DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se apoyó al director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la elaboración de documentos.
- b) Se apoyó al director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en todo lo relacionado al control y archivo de la documentación que ingresa y egresa de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- c) Se apoyó al director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la Elaboración de informes relacionados a todas las actividades realizadas en las diferentes temporadas de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- d) Se apoyó al director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en la atención de llamadas telefónicas y personas que visitan las instalaciones de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- e) Se apoyó al director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes, en la actualización de agenda de reuniones.
- f) Se apoyó al director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes, en la logística de la organización y ejecución de reuniones dentro y fuera de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- g) Se apoyó al director de la Marimba de Concierto de Bellas Artes en las diferentes gestiones del centro de Costo.

**ASTRID DINORA VICENTE MARROQUIN**  
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

**LIC. FERNANDO VÁSQUEZ**  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y Sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

**Jefe Técnico Artístico II**  
**Marimba de Concierto de Bellas Artes**  
Dirección General de las Artes